**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад «Колосок»**

**с.Вятское Советский р-н Республика Марий Эл**

**Педагогический проект**

учителя-логопеда

Ивашовой Ирины Юрьевны

**«Цветик – Cемицветик»**

Разработка новых форм взаимодействия

с детьми дошкольного возраста по развитию речи



**2017**

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| **№п/п** | **Содержание** |
| 1. | Информационная характеристика проекта |
|  | * Автор |
|  | * Тип проекта |
|  | * Участники |
|  | * База проектной деятельности |
|  | * Срок реализации |
| 2. | Программа проекта |
|  | * Проблема |
|  | * Актуальность |
|  | * Цель |
|  | * Задачи |
|  | * Объект |
|  | * Предмет |
|  | * Гипотеза |
|  | * Прогнозируемые результаты |
| 4. | Новизна |
| 5. | Поэтапный план мероприятий |
| 6. | Бюджет |
| 7. | Заинтересованная аудитория |
| 8. | Практическая значимость проекта |
| 9. | Продукт проекта |
| 10. | Результативность |
| 11. | Заключение |
| 12. | Перспективы развития, распространение опыта |
| 13. | Методическое обеспечение |
|  | Приложение №1 |
|  | Приложение №2 |

**ИНФОРМАЦИОННАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА**

**ПРОЕКТА**

**Автор проекта**: Ивашова И.Ю., учитель-логопед

**Тип проекта:**

Практико-ориентированный

**По количеству участников:** групповой

**Участники проекта:** дети средней группы, учитель-логопед.

**База проектной деятельности:**

МДОУ «Детский сад «Колосок» с.Вятское Советского р-на РМЭ

**Срок реализации проекта**: май-ноябрь

**ПРОГРАММА ПРОЕКТА**

**Выявленная проблема:** В детском саду есть категория детей, не посещающих логопункт, у которых наблюдается недостаточная сформированность всех языковых структур. У них в большей или меньшей степени оказываются нарушенными звукопроизношение и различение звуков, недостаточно полноценно происходит овладение системой морфем, а следовательно, плохо усваиваются навыки словооизменения и словообразования, словарный запас отстает от возрастной нормы, страдает связная речь.

При первичной диагностике некоторые дети даже не понимали инструкцию взрослого, суть задания.

И возник вопрос: как можно разнообразить работу педагога с детьми по развитию речи.

**Актуальность проекта**

Воспитание правильной и чистой речи – один из показателей готовности ребёнка к обучению в школе, залог успешного освоения чтения и письма. Успех в воспитании и обучении детей в дошкольных учреждениях во многом зависит от того, как организовано взаимодействие педагогов с воспитанниками. Для того, чтобы избежать различных проблем в формировании коммуникативного поведения дошкольников, следует вовремя вмешаться в процесс формирования детской речи, так как невмешательство всегда влечет за собой отставание в развитии. Речевые недостатки, закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы. Важно найти такую форму общения с детьми, при которой возможны взаимопонимание, взаимопомощь в решении сложных задач обучения, коррекции. Конструктивное взаимодействие с детьми – одна из сторон успешной деятельности учителя-логопеда. Поэтому, нам, логопедам, необходимо правильно организовать эту работу, осознавать свою роль в процессе развития ребенка, определить не только правильные, но и доступные, интересные и увлекательные методы и приемы преодоления речевого нарушения. Мы должны наполнить конкретным содержанием игры с детьми по усвоению и закреплению полученных речевых навыков.

В связи с этим возникла идея создания проекта «Цветик-семицветик».

Детей знакомим с цветком, каждый лепесток которого предлагает детям сыграть в определенную игру на развитие речи. После того, как лепестков не остается, цветок поливаем волшебной водой и к утру он снова расцветает. Игра продолжается.

**Цель проекта**: построение коррекционно-развивающей работы по развитию речи при переходе детей из средней группы в старшую группу в летний период в форме игрового взаимодействия.

**Задачи проекта:**

1. Спроектировать модель игры, направленную на развитие речи детей.
2. Организовать общение детей через игру.
3. Обогащать пассивный и активный словарь детей.
4. Учить детей овладевать самостоятельной, грамматически правильной речью.
5. Развивать связную речь.
6. Развивать фонематические процессы.
7. Обеспечить эмоциональное благополучие ребенка.

**Объект проекта:** Процесс оптимизации коррекционно-развивающей работы по развитию речи с детьми средней группы.

**Предмет проекта:** Степень влияния игровой деятельности на развитие имеющихся у детей дефектов речи.

**Гипотеза:** мы исходили из предположения о том, что повысится уровень развития речи детей, если организовать работу с детьми в летний период в форме игры.

**Прогнозируемые результаты**

* Обогащение пассивного и активного словаря детей;
* Совершенствование грамматического строя речи;
* Развитие фонетико-фонематической системы языка;
* Развитие связной речи.

**Новизна проекта**

Разработка новых форм взаимодействия с детьми средней группы по развитию речи в летний период.

**ПОЭТАПНЫЙ ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание** | **Срок** |
| Подготовительный  Цель: определение способов решения проблемы. | * Разработка проекта. * Составление плана коррекционно-развивающей работы на июнь месяц * Составление картотеки дидактических игр   (приложение )   * Подбор оборудования | май |
| Основной  Цель: использование дидактических игр по развитию речи, позволяющих достичь цели проекта. | Дидактическая игра   * «Разложи по полочкам» | 1.06 |
| * «Один-много» | 2.06 |
| * Рассказ по серии картин | 3.06 |
| * «Живые звуки» | 4.06 |
| * «Передай мяч» | 5.06 |
| * «Что из чего» | 8.06 |
| * «Мой, моя, мое» | 9.06 |
| * Заучивание стихотворения | 10.06 |
| * «На какой звук слово» | 11.06 |
| * «Назови ласково» | 15.06 |
| * Пересказ текста | 16.06 |
| * «Будь внимателен» | 17.06 |
| * «Подбери признак» | 18.06 |
| * «Два, две» | 19.06 |
| * Составление загадок | 22.06 |
| * «Подними шарик» | 23.06 |
| * «Четвертый лишний» | 24.06 |
| * «Скажи наоборот» | 25.06 |
| * Беседа по картине | 26.06 |
| * «Считай и называй» | 29.06 |
| * Рисуем Цветик-семицветик   Консультация родителей | 30.06  В течение месяца |
| Заключительный  Цель: освещение результатов проведенной работы по проекту. | * Анализ реализации проекта * Разработка рекомендаций, создание буклета с играми для родителей * Выставка рисунков, фотографий * Родительское собрание * Выступление на педсовете на тему «Результаты реализации проекта «Цветик-семицветик» * Презентация проекта на районном методическом объединении   учителей-логопедов | Июль – ноябрь |

Содержание игр смотри в приложении №1.

**Бюджет проекта**

Расходные материалы, канцелярские принадлежности

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование статьи затрат | Стои-мость,  руб | Кол-во, (шт.) | Всего,  руб. | Имеется,  руб. | Требуется, руб |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Бумага офисная, белая | 200 | 1 | 200 | 0 | 200 |
| Бумага офисная, цветная | 200 | 1 | 200 | 0 | 200 |
| Файлы | 1.50 | 50 | 75 | 0 | 75 |
| Папки, скоросшиватели | 30 | 3 | 90 | 0 | 90 |
| Папки-конверты | 20 | 10 | 200 | 0 | 200 |
| Приобретение материала для  творческих работ | 50 | 5 | 250 | 0 | 250 |
| Итого: | 501 | 70 | 1015 | 0 | 1015 |

Примерная стоимость проекта: 1015 руб.

**Заинтересованная аудитория**

Учителя-логопеды ДОУ, воспитатели ДОУ, родители.

**Практическая значимость проекта**

Практическая значимость проекта заключается в разработке планирования и подготовке методических рекомендаций и дидактических материалов по развитию речи детей средней группы для учителей-логопедов и воспитателей; использование их в коррекционной работе ДОУ.

**Продукты проекта**

* Составление плана работы по развитию речи детей средней группы в летний период.
* Разработка игровых приемов по формированию грамматического строя речи детей средней группы.
* Изготовление комплектов дидактических игр, создание буклета с играми для родителей.

**Результативность проекта**

Группа детей, участвовавшая в проекте, при диагностике получила средний балл 1,7. Группа детей, не посещавшая детский сад в летний период и не участвовавшая в проекте, получила средний балл 1.5.

Методика Н.В. Нищевой «Обследование речи детей 4-7 лет»

Приложение №2.

**Заключение**

Таким образом, можно сделать вывод, что построение коррекционно-развивающей работы, при переходе детей из средней группы в старшую группу, в летний период в форме игрового взаимодействия положительно влияет на развитие речи детей.

**Перспективы развития, распространение опыта**

Проект стал импульсом к совершенствованию речи детей среднего дошкольного возраста и имеет прогрессивный характер. Его могут использовать в своей работе как педагоги ДОУ, так и родители, потому что здесь достаточно подробно расписаны все дидактические игры, и охвачены все компоненты речи.

Педагоги МДОУ «Детский сад «Колосок» выслушали доклад на педсовете на тему «Результаты реализации проекта «Цветик-семицветик»

Прошла защита проекта на районном методическом объединении учителей-логопедов.

Проект будет представлен на моем персональном сайте.

**Методическое обеспечение**

Как создать проект: Учебно-методическое пособие/ Авт.-сост. С.А.Шургина.- Йошкар –Ола: ГОУ ДПО (ПК) С «Марийский институт образования», 2005

Лаборатория педагогического мастерства: мастер-классы, проекты, семинар-практикум/ авт.-сост. В.Е.Лампман [и др.].-Волгоград: Учитель, 2013.

Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2007.

Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. Санкт –Петербург, Детство-пресс, 2007.

Проектная деятельность в ДОУ.- Вып. 4-Йошкар-Ола. Практикум клуб. 2007.

**Приложение №1**

**Дидактические игры**

**Игра «Разложи по полочкам»**

**Цель:** упражнять в классификации предметов одежды, обуви и головных уборов.

**Ход игры:** Взрослый показывает картинку шкафа с полками и сообщает:

- Посмотрите – это шкаф. Каждый предмет в нём имеет своё место: головные уборы хранятся на верхней полочке, обувь – на нижней, а одежда – на средней. Давайте разложим картинки с изображением различных предметов одежды, обуви и головных уборов по своим местам.

Дети раскладывают картинки и объясняют:

- шапку я положу на верхнюю полку, потому что это – головной убор;

- кофту положу на среднюю полку, потому что это – одежда;

- тапки положу на нижнюю полку, потому что это – обувь ….

**Игра «Один - много»**

**Цель:** формирование навыка образования форм существительного в родительном падеже множественного числа.

**Ход игры:** Ребенку предлагается назвать предмет одежды со словом много, например,

- У мамы одно платье, а у Тани много платьев.

- У мамы одна юбка, а у Тани много юбок...

**Игра: «Живые звуки»**

**Цель:** развитие навыков звукового анализа и синтеза.

**Ход игры:** Детям раздаются красные и синие кружки, обозначающие гласные и согласные звуки. Логопед: какие звуки должны встать и построиться , если я скажу АТ, УТ, ТА, ТО и т.д.

**Игра: «Передай мяч»**

**Цель:** развитие фонематических представлений

**Ход игры:** Логопед произносит звук и передает мяч. Тот, кто получил мяч, должен вспомнить слово на заданный звук и передать мяч дальше.

**Игра «Что из чего?»**

**Цель:** упражнять в образовании относительных прилагательных.

**Ход игры**: Взрослый сообщает:

- У мамы и у Тани много одежды. Она сшита из разных тканей. Давайте расскажем, из чего и какие бывают предметы одежды.

- Платье из шёлка (какое?) – шёлковое.

- Кофта из шерсти (какая?) – шерстяная.

- Сапоги из кожи (какие?) – кожаные.

- Сапоги из резины (какие?) – резиновые.

- Пальто из драпа (какое?) – драповое.

- Брюки из вельвета (какие?) – вельветовые.

**Игра «Мой, моя, моё»**

**Цель:** упражнять в согласовании существительных с притяжательными местоимениями мой, моя, мои, моё.

**Ход игры:** Взрослый раскладывает на столе предметы одежды и обуви. Предлагает ребёнку внимательно посмотреть на них и сказать, к какому предмету подходит слово «мой», «моя», «мои», «моё».

Мой (что?) – свитер, сарафан, шарф, костюм…

Моя (что?) – куртка, кофта, шуба, юбка …

Мои (что?) – сапоги, туфли, шорты, брюки…

Моё (что?) – платье, пальто…

**Игра «На какой звук слово»**

**Цель:** развитие фонематических представлений

**Ход игры:** Логопед называет слово, дети определяют на какой звук начинается это слово. Слова подбираются таким образом, чтобы дети были знакомы с данными звуками. В нашем случае слова на звуки: А, О, У, И, К, Т, М, Н, П.

**Игра «Назови ласково»**

**Цель:** упражнять детей в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами –чик-, -ечк-,- очк-, -еньк-, -оньк-.

**Ход игры:** Взрослый называет предмет маминой одежды или обуви, а ребенок - Таниной, причём называет его ласково, например,

- У мамы платье, а у Тани … платьице.

- У мамы туфли, а у Тани … туфельки.

- У мамы брюки, а у Тани … брючки.

- У мамы куртка, а у Тани … курточка.

**Игра «Будь внимателен»**

**Цель:** совершенствование фонематического восприятия

**Ход игры:** Повторение слогов с оппозиционными звуками. Взрослый называет слоги, ребенок в «очках» повторяет:

ба-па па-ба

га-ка ка-га

да-та та-да

ма-ба ба-ма

ва-ка ка-ва

ня-на на-ня

**Игра «Подбери признак»**

**Цель:** упражнять в подборе прилагательных к существительным.

**Ход игры:** Ребёнок называет предмет одежды, а затем подбирает признаки к данному предмету одежды, например,

платье – красивое, длинное, вечернее, нарядное.

Ребенку необходимо подобрать не менее 3 признаков.

**Игра «Два – две»**

**Цель:** упражнять в умении согласовывать числительные два, две с существительными.

**Ход игры:** Взрослый предлагает ребёнку ответить на вопросы:

- О чём можно сказать два?

- Два платья, два пальто, два плаща…

- О чём можно сказать две?

- Две футболки, две шубы, две куртки, две юбки, две кофты…

**Игра «Составление загадок»**

**Цель:** развитие связной речи

**Ход игры:** Ребенок достает из «волшебного мешочка» предмет, держит его за экраном, чтобы не видели остальные дети. И задает детям вопрос: «Отгадайте, что это?» И после этого начинает описывать предмет. Например, Отгадайте, что это? Оно круглое, сочное, красное, растет в саду на дереве. Из него можно приготовить варенье, компот.

**Игра: «Подними шарик»**

**Цель:** Развитие фонематического восприятия

**Ход игры:** Дети берут в руки по одному синему шарику и поднимают их тогда, когда услышат звук П:

А, п, б, п, м, т, п, н, п, к.

Ат, оп, ин, па, пу, ты, по, бо.

Пол, рот, суп, кот, стоп.

**Игра «Четвёртый лишний»**

**Цель:** активизировать словарь детей по теме, развивать мыслительную деятельность, внимание.

**Ход игры:** Взрослый показывает ребёнку картинки, просит назвать их, указать в каждом ряду лишнюю картинку и объяснить, почему она лишняя.

**Игра «Скажи наоборот»**

**Цель:** упражнять детей в подборе слов, противоположных по значению (антонимов).

**Ход игры**: Взрослый предлагает ребёнку ответить наоборот:

Чистые ботинки – … грязные ботинки;

Новые сапоги – … старые сапоги;

Широкая юбка – … узкая юбка;

Длинное пальто – … короткое пальто;

Белый пиджак – … черный пиджак.

**Игра «Считай и называй»**

**Цель:** упражнять в согласовании числительных с существительными.

**Ход игры:** Взрослый показывает карту с изображением предметов одежды, обуви, головных уборов и предлагает ребёнку помочь Тане сосчитать вещи.

Например,

Одна шапка, две шапки, три шапки, четыре шапки, пять шапок.

Одна куртка, две куртки … пять курток.

Одна пара сапог, две пары сапог, три пары сапог … шесть пар сапог.

**Стихотворение для заучивания**

Я рисую лето

Я рисую лето –

А какого цвета?

Красной краской –

Солнце,

На газонах розы,

А зеленой – поле,

На лугах покосы.

Синей краской – небо

И ручей певучий.

А какую краску

Я оставлю туче?

Я рисую лето –

Очень трудно это…

П. Прануза

**Текст для пересказа**

Левушка-рыбак

Смотрел-смотрел Левушка, как старшие братья в озере рыбу ловят, и захотелось ему самому попробовать. Вернулся он домой и попросил дедушку снарядить его на рыбалку. Дал дедушка ему удочку, дал банку с червями, объяснил, как червяка на крючок насаживать, пожелал хорошего улова. «Спасибо, -ответил Левушка, - я большую рыбу поймаю».

Начал он удить – сразу большая попалась. Тянул он ее, тянул, а вытянуть не может. Пришлось ему раздеться, разуться и в воду лезть. Смотрит, а это и не рыба вовсе, просто крючок за какие то корни зацепился.

Шел Левушка домой грустный и думал: «Что я дедушке скажу? Зачем я хвастался?» (И.Гурвич)

**Приложение №2**

**Протокол обследования к речевой карте Н.В. Нищевой старший возраст**

ЭКСПРЕССИВНАЯ СТОРОНА РЕЧИ

Общая характеристика экспрессивной речи:

1. Характер экспрессивной речи (понятная или нет, четкая или смазанная, однословная, фразовая или связная, стойкие или нестойкие аграмматизмы, достаточно интонируемая или монотонная).
2. Соответствует последовательность слов в предложении грамматической норме или отличается от нормы.

Состояние активного словаря:

Номинативный словарь.

1. Вспомнить и назвать слова, обозначающие предметы соответствующих групп: «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Транспорт».
2. Узнать и назвать по картинкам части тела и части некоторых предметов: нос, рот, шея, живот, грудь; рукав, воротник, пуговица; кабина машины.
3. Назвать одним словом изображения нескольких предметов: мебели, овощей, фруктов, птиц.

Состояние предикативного словаря:

Ответить на вопросы:

1. «Кто как передвигается?» (без зрительной опоры) - (птицы летают, рыбы плавают, змея ползает, лягушка прыгает, человек ходит).

Состояние атрибутивного словаря:

1. Рассмотреть на картинке разноцветные чашки, блюдца и носки. Назвать предмет и его цвет на картинке по показу: красную, синюю, желтую, белую, черную, оранжевую, розовую, голубую чашки.

Состояние грамматического строя речи:

1. Способность образовывать форму множественного числа имен существительных – назвать пары картинок:

* глаз – глаза;
* рот – рты;
* река – реки;
* ухо – уши;
* кольцо – кольца.

1. Способность образовывать формы имен существительных в косвенных падежах – ответить на вопросы по картинкам:

* «Что есть у мальчика?» (мяч);
* «Чего нет у мальчика?» (мяча);
* «Кому мальчик дает мяч?» (девочке);
* «Что ты видишь на картинке?» (машину);
* «Чем рисует девочка?» (карандашом);
* «О ком думает мышка?» (о мышке).

1. Способность образовывать существительные множественного числа в родительном падеже – ответить по картинкам на вопрос «Много чего?». Ребенок образует словосочетания:

* шаров;
* ключей;
* берез;
* ложек;
* окон.

1. Способность согласовывать имена прилагательные с именами существительными единственного числа – ответить по картинкам на вопрос «Что это?». Ребенок образует словосочетания:

* оранжевый апельсин;
* голубая бабочка;
* белое блюдце.

1. Способность употреблять предложно-падежные конструкции – ответить на вопросы по картинкам:

* «Где сидит снегирь?» (на дереве);
* «Где стоит машина?» (в гараже);
* «У кого кукла?» (у девочки);
* «Где стоит коза?» (за забором);
* «Где едет машина?» (по дороге).

1. Способность согласовывать имена числительные с именами существительными – сосчитать предметы на картинках и ответить на вопрос «Сколько?»:

* Два мяча, пять мячей;
* Две розы, пять роз;
* Два окна, пять окон.

Состояние словообразования:

1. Способность пользоваться суффиксальным способом словообразования – назвать по картинкам большой и маленький предметы. Образец «Большая кукла, а маленькая куколка». Ребенок образует по картинкам пары слов:

* забор – заборчик;
* носок – носочек;
* лента – ленточка;
* окно – окошечко.

1. Способность образовывать названия детенышей животных – по образцу, без зрительной опоры, назвать детенышей животных, продолжая фразу, начатую логопедом:

* у кошки – котенок;
* у зайца – зайчонок;
* у волка – волчонок;
* у белки – бельчонок;
* у козы – козленок.

Состояние связной речи:

Ребенку выразительно читают рассказ, не предупредив его о последующем пересказе.

Рыбалка.

Илюша собрался на рыбалку. Он накопал червей, взял удочку и пошел к реке. Сел Илюша на берегу и закинул удочку. Скоро ему попался лещ, а потом окунь. Мама сварила Илюше вкусную уху.

Ребенку задаются вопросы: «Куда собрался Илюша? Как он собирался? Что он сделал, когда пришел к реке? Кого он поймал сначала, а кого потом? Что сварила мама Илюше?»

Далее предлагаем ребенку план пересказа: «Сначала ты расскажешь, куда собрался Илюша и как он собирался. Потом расскажи, что он сделал, когда пришел к реке, кого поймал сначала, а кого потом. И наконец расскажи, что сварила Илюше мама».